

"Veel bioboeren waren te veel missionaris"

nieuws

De ambtenaren op het ministerie van Landbouw kregen koude rillingen toen Rolle De Bruyne dertig jaar geleden in Brussel erkenning ging eisen voor de bioboeren. Dertig jaar later genieten de meeste van die ambtenaren van hun pensioen maar boert pionier Rolle voort. Zijn biobedrijf De Hogen Akker in Oedelem is intussen het oudste biobedrijf in Vlaanderen. "Veel bioboeren uit de pioniertijd zijn gestopt. Ze waren te veel missionaris en te weinig boer".

🕒 9 JULI 2007 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:00

De ambtenaren op het ministerie van Landbouw kregen koude rillingen toen Rolle De Bruyne dertig jaar geleden in Brussel erkenning ging eisen voor de bioboeren. Dertig jaar later genieten de meeste van die ambtenaren van hun pensioen maar boert pionier Rolle voort. Zijn biobedrijf De Hogen Akker in Oedelem is intussen het oudste biobedrijf in Vlaanderen. "Veel bioboeren uit de pioniertijd zijn gestopt. Ze waren te veel missionaris en te weinig boer".

"De eerste jaren geraakten we onze biologisch geteelde groenten aan de straatstenen niet kwijt. We trokken naar de ziekenhuizen in de regio. We dachten er een afzetmarkt te vinden voor gezond voedsel, maar zelfs daar vingen we bot. Mensen raadden ons aan om onze biologische selder om te spitten. Dan kon de selder tenminste nog als meststof dienen. Pas toen we de zaterdagmarkt in Brugge deden, kwam er een kentering. De mensen zagen dat we kwaliteitsproducten aanboden en namen schoorvoetend een eerste hap", vertelt Rolle over de pioniersjaren.

Ook de boeren uit de omgeving van De Hogen Akker keken smalend neer op de eigenzinnige bioboer. "We hebben nooit met geheven riek tegenover elkaar gestaan maar achteraf hoorde ik wel de verhalen over hoe minachtend ze neerkeken op wat ik deed. Als ik met de druksproeier op de rug over mijn akker stapte, was het hek van de dam. "Zie je wel", klonk het dan. "Dat mijn sproeier gevuld was met zeewierextracten om de plantengroei te ondersteunen, deed er niet toe. Zelfs al had ik mijn sproeier met limonade gevuld, dan nog had men de kritiek niet gespaard".

"Veel bioboeren hadden aanvankelijk een hoge berg idealen maar wisten die niet in de praktijk om te zetten. En je moet af en toe kunnen relativiseren. Het is niet omdat ik intensief met biolandbouw bezig ben dat ik nooit een frituur binnenstap. Al was het maar om mijn weerbaarheid tegen minder gezond voedsel te testen", lacht Rolle.

Het hele jaar door zijn in de biowinkel van De Hogen Akker ruim dertig soorten groente verkrijgbaar. Van koolrabi, winterpostelein, warmoes tot savooikolen. Geteeld op grond die de voorbije dertig jaar geen druppel gif over zich heen kreeg. "We kweken zoveel mogelijk seizoensgebonden groenten zodat we de serres nauwelijks hoeven te verwarmen. Het aanbod bestaat vooral uit kruiden en minder gekende groenten, maar we leren de mensen dat eten. Als ze een groente niet kennen, geven we een recept mee", zegt Rolle.

"Mensen klagen soms dat biovoedsel te duur is maar het kost een doorsnee gezin amper vijftig euro meer per maand", vervolgt Rolle De Bruyne. "Onderzoek toont trouwens aan dat kinderen die biovoedsel eten zes keer minder afbraak-resten van bestrijdingsmiddelen in hun lichaam opslaan in vergelijking met kinderen die traditioneel eten. Dat is pas om koude rillingen van te krijgen".(KS)

Meer informatie: [De Hogen Akker](#)

Bron: Het Laatste Nieuws

VILT vzw

Bd Simon Bolivar 17

1000 Bruxelles

Contact

M • info@vilt.be

Volg ons op:

screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws

screenreader.visit us on our bluesky page: <https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social>

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra