

# Landbouwers toveren maïsvelden om in doolhoven

nieuws

Een aantal maïsvelden verandert ook dit jaar in een waar labyrint om bezoekers enkele uren te plezieren met zoeken naar een uitgang.

🕒 2 JULI 2010 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:12

Lees meer over:

varia

□

Een aantal maïsvelden wordt ook dit jaar omgetoverd in een waar labyrint om bezoekers enkele uren zoekplezier te bezorgen. Landbouwers in verschillende provincies hopen met een doolhof in hun maïsveld deze zomer veel volk te lokken. Het maïsveld levert zo op een aparte manier inkomsten op voor de landbouwer en tegelijk nodigt het mensen uit om kennis te maken met de landbouwsector. In Peer (Limburg) hebben landbouwers samen met het stadsbestuur een maïsveld van zeven hectare omgetoverd tot een echt doolhof. "Het maïsdoolhof is een toffe attractie tijdens de zomermaanden, maar met het doolhof willen we de mensen ook warm maken voor een paar belangrijke gebeurtenissen", zegt schepen van Landbouw en tevens deelnemende landbouwer Harry Broekx. "Het doolhof vestigt de aandacht op de Dag van de Landbouw in september. Dan zal ook het gloednieuwe Plattelandscentrum Kempen & Maasland op de Breugelhoeve de deuren openen. Het doolhof zelf is goed voor enkele uurtjes plattelandsbeleving. Borden in het maïsveld geven meer informatie over de landbouwsector. Geïnteresseerden kunnen ook deelnemen aan de educatieve zoektocht", aldus de schepen van Landbouw.

In de provincie Antwerpen was het maïsdoolhof aan het domein Ter Speelbergen in Beerzel-Putte vorig jaar een enorm succes met 6.500 bezoekers. Dit jaar wordt het maïsdoolhof volgens een nieuw concept gebouwd en vergroot van 4 naar 5,6 ha. Het thema wordt de vier elementen: aarde, water, lucht en vuur. Het doolhof wordt opgedeeld in vier afzonderlijke zones, één per element.

"Voor het ontwerp en het uitzetten van het doolhof hebben we deze keer voor een architect en een landmeter gekozen. Landbouwers helpen ons met de praktische uitvoering", zegt Katrien Horckmans, medewerker van de vzw Kempens Landschap. De vzw staat in voor de verwerving,

bescherming en valorisatie van leefmilieu, landschap, natuur- en cultuurpatrimonium in de provincie Antwerpen.

Architect Bart Van Loon heeft niet getwijfeld om op het aanbod van Kempens Landschap in te gaan. "Een labyrint uittekenen is zeer leuk want totaal iets anders dan gebouwen tekenen. In een maïsveld ben je niet aan constructies en voorschriften gebonden", zegt de architect. "Maïs is ook een dankbaar materiaal voor een doolhof. In Engeland werkten ze vroeger met hagen: het duurde een eeuwigheid voor die volgroeid waren".

Ook landbouwer Chris Andries uit Hombeek (Mechelen) legde vorig jaar een maïsdoolhof aan. "Dat werd een groot succes dus doe ik het deze zomer opnieuw", zegt Andries. "We kregen meer dan vijfduizend bezoekers over de vloer, wat 15.000 euro inkomsten opleverde. Daar komen natuurlijk wel heel wat kosten bij, maar het initiatief is zeker winstgevend".

**Bron:** Het Nieuwsblad/Gazet van Antwerpen

## VILT vzw

Bd Simon Bolivar 17

1000 Bruxelles

## Contact

M • [info@vilt.be](mailto:info@vilt.be)

## Volg ons op:

screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

screenreader.visit us on our x page: [https://x.com/vilt\\_nieuws](https://x.com/vilt_nieuws)

screenreader.visit us on our bluesky page: <https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social>

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra