nieuws

Handtekeningen zetten kooisystemen op Europese agenda

nieuws

In het afgelopen jaar verzamelde het Europees burgerinitiatief 'Stop de Kooien' 1,5 miljoen handtekeningen voor een verbod op het gebruik van kooisystemen in de Europese veehouderij. “De verplichte procedure is nu dat de Europese Commissie zich moet buigen over de kwestie”, reageert GAIA-voorzitter Michel Vandenbosch. Om hun actie kracht bij te zetten, brachten de initiatiefnemers een reusachtige sculptuur van een varken mee naar de esplanade recht tegenover het Schumanplein in Brussel, in het zicht van het Berlaymontgebouw van de Europese Commissie.

8 OKTOBER 2019 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:52

Lees meer over:
europa
dierenwelzijn



In het afgelopen jaar verzamelde het Europees burgerinitiatief 'Stop de Kooien' 1,5 miljoen handtekeningen voor een verbod op het gebruik van kooisystemen in de Europese veehouderij. “De verplichte procedure is nu dat de Europese Commissie zich moet buigen over de kwestie”, reageert GAIA-voorzitter Michel Vandenbosch. Om hun actie kracht bij te zetten, brachten de initiatiefnemers een reusachtige sculptuur van een varken mee naar de esplanade recht tegenover het Schumanplein in Brussel, in het zicht van het Berlaymontgebouw van de Europese Commissie.

Het Europees Burgerinitiatief ‘Stop de kooien’ zamelde op één jaar tijd meer dan 1,5 miljoen handtekeningen in over heel Europa. In België werd de petitie, op initiatief van GAIA, meer dan 90.000 keer getekend. “Een pak meer dan de 15.750 Belgische handtekeningen die noodzakelijk waren”, vertelt GAIA-voorzitter Michel Vandenbosch. De aanhangers van 'Stop de Kooien' hopen dat de nieuwe Europese Commissie wel zal luisteren en het initiatief serieus neemt.

"We moesten één miljoen handtekeningen verzamelen om officieel erkend te worden door de Commissie”, weet Michel Vandenbosch. “De verplichte procedure is nu dat zij zich moeten buigen over de kwestie. We hopen dat dit een serieuze duw in de rug zal zijn om een einde te maken aan dit verschrikkelijke leven in kooien”, vertelt GAIA-voorzitter Michel Vandenbosch.

Om hun actie extra in de verf te zetten, brachten de organisatoren een reusachtige sculptuur van een springend varken mee, ontworpen door de Nederlandse kunstenares Jantien Mook. Het werk kreeg de naam 'Ode aan het varken'. Vooraleer het in Brussel neerstreek, doorkruiste het al twaalf Nederlandse steden om aandacht te vragen voor de campagne.

Bron: Belga

Beeld: GAIA

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |
Privacy policy
Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen

Crafted by Brigada