

Garnaalvisserij te paard erkend als werelderfgoed

nieuws

Unesco heeft de garnaalvisserij te paard in Oostduinkerke opgenomen op de lijst Immaterieel Cultureel Erfgoed.

🕒 5 DECEMBER 2013 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:23

Lees meer over:

[visserij](#)

[varia](#)

Unesco heeft de garnaalvisserij te paard in Oostduinkerke, een deelgemeente van Koksijde, opgenomen op de lijst Immaterieel Cultureel Erfgoed. Dat gebeurde tijdens de jaarlijkse vergadering in de hoofdstad van Azerbeidjan, Baku. “Hiermee krijgen wij de verantwoordelijkheid om dit ambacht voor altijd in ere te houden”, zegt Marc Vanden Bussche, de burgemeester van Koksijde.

Het garnaal vissen te paard staat sinds 2009 op de Inventaris Vlaanderen voor Immaterieel Cultureel Erfgoed en werd in 2010 door Vlaams minister van Cultuur Joke Schauvliege, op voordracht van de expertencommissie Immaterieel Cultureel Erfgoed (ICE), ingediend als kandidatuur bij Unesco. Midden juni kreeg de garnaalvisserij nog een duwtje in de rug van toenmalig koning Albert II. Het bezoek aan de garnaalvissers was toen de laatste officiële visite van de koning.

Het Unesco-comité benadrukt dat de garnaalvisserij te paard het belang in de kijker zet van kleine, lokale tradities die de verbondenheid tussen mens, dier en natuur beklemtonen en tegelijkertijd respect voor duurzame ontwikkeling en menselijke creativiteit oproepen. Volgens de burgemeester van Koksijde is de garnaalvisserij onlosmakelijk verbonden met Oostduinkerke en heeft het een diepgewortelde aanwezigheid in het dagelijks leven.

"Onze gemeente koestert de garnaalvisserij te paard al sinds de jaren vijftig. We hebben onder meer weiden aangekocht voor de paarden, en maken ook plannen voor een kenniscentrum om de paardenvissers, de paarden en de garnalen - de kaviaar van

de Noordzee - te belichten”, aldus Vanden Bussche. “Met de Unesco-erkenning gaan we de verantwoordelijkheid aan om dit ambacht over te dragen naar de volgende generaties, een opdracht waar we met ons recent opgericht 'borgingscomité' over zullen waken. We zijn trots dat er zo weinig getwijfeld werd in Baku over ons kandidatuur.”

Ook paardenvisser Eddy D’Hulster is ontzettend blij met de Unesco-erkenning. “Het is een fundament voor de verdere instandhouding en dynamische evolutie van dit aloude ambacht en voor de uitstraling ervan voor de vele volgende generaties. Heel belangrijk in dit verhaal is de aandacht voor de traditie terwijl we ijveren het ambacht aan te passen aan de veranderende sociale, culturele en ecologische tijden. Een echte paardenvisser houdt in het diepste van zijn hart van de zee, van wat de zee voortbrengt en van zijn paard. Dat is primordiaal boven alle andere nevenaspecten.”

Tot nog toe staan zeven elementen uit Vlaanderen op de lijst: het Ros Beiaard en de Ommegangsreuzen van Dendermonde, de Heilig Bloedprocessie van Brugge, Aalst Carnaval, Houtem Jaarmarkt in Sint-Lievens-Houtem, Krakelingenfeest en Tonnekensbrand in Geraardsbergen, Jaartallenleven van Leuven en de internationale traditie van de valkerij.

Bron: Bron/eigen verslaggeving

VILT vzw

Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact

M • info@vilt.be

Volg ons op:

 screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

 screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

 screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

 screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws

🦋 screenreader.visit us on our bluesky page:
<https://bsky.app/profile/viltnieuwsws.bsky.social>

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra