nieuws

Erkenningsaanvraag voor UNESCO-bescherming polders

nieuws

In Doel en de Wase polders hangen honderden zwarte vlaggen die de start van de erkenningsaanvraag van het polderland als UNESCO-werelderfgoed kracht moeten bijzetten. Dat laat initiatiefnemer Erfgoedgemeenschap Doel & Polder (EGDP) weten. "De vlaggen wapperen niet alleen in Doel maar over heel de polders, vanaf de Hedwigepolder tot Sint-Gillis-Waas en van de Schelde tot de Nederlandse grens", aldus Johan Devriendt van EGDP. "We willen de lokale bevolking in Vlaanderen, maar ook internationaal, sensibiliseren omtrent het uitzonderlijk erfgoed uit de streek."

10 SEPTEMBER 2015 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:32

Lees meer over:
ruimtelijke ordening



In Doel en de Wase polders hangen honderden zwarte vlaggen die de start van de erkenningsaanvraag van het polderland als UNESCO-werelderfgoed kracht moeten bijzetten. Dat laat initiatiefnemer Erfgoedgemeenschap Doel & Polder (EGDP) weten. "De vlaggen wapperen niet alleen in Doel maar over heel de polders, vanaf de Hedwigepolder tot Sint-Gillis-Waas en van de Schelde tot de Nederlandse grens", aldus Johan Devriendt van EGDP. "We willen de lokale bevolking in Vlaanderen, maar ook internationaal, sensibiliseren omtrent het uitzonderlijk erfgoed uit de streek."
Naar aanleiding van Open Monumentendag vraagt de vzw Erfgoedgemeenschap Doel & Polders aan Unesco om de Wase Polders te erkennen als werelderfgoed. In de hoop de natuur- en historische waarde te beschermen tegen de uitbreiding van de Antwerpse haven, wordt bij UNESCO een burgerinitiatief gelanceerd om het landschap als "werelderfgoed in gevaar" te laten opnemen. "We denken dat we genoeg elementen bijeengesprokkeld hebben om dat te doen, het is een vrij ambitieus project maar we denken dat we wel mogelijkheden hebben", legt Johan Devriendt van EGDP uit.
Devriendt wijst op verschillende elementen die het landschap uniek maken. "Er zijn de historische gebouwen, zoals de enige molen op een zeedijk of de schuren die herinneren aan het begin van het polderkapitalisme en het begin van de naties zoals nu gekend in de haven. Maar er is ook het polderlandschap: de dijkensequentie is op wereldvlak een unieke zaak en dat werd ook aangetoond in de agrarische erfgoedstudie van de overheid. Ook de opeenvolging in het landschap is uniek, van het verdronken land van Saeftinge als oerlandschap over de inpoldering van Doel en omstreken naar het havenlandschap. We gaan uit van een en-en verhaal, niet zozeer het erfgoed willen we vooropstellen, maar de verwevenheid van erfgoed met landbouw, bewoning, natuur, haven en industrie."

"Geen enkel gebied heeft zo'n uitzonderlijke dijkensequentie met resten die teruggaan op inpolderingen en bedijkingen van de 15de eeuw tot vandaag. Zelfs in 'dijkenland' Nederland is dat niet te vinden", aldus nog Devriendt. Het zit de vzw Erfgoedgemeenschap

Doel & Polders hoog dat de Vlaamse overheid de door haar bestelde studies “niet ernstig neemt en de adviezen negeert”. Er wordt onder meer verwezen naar studies van enkele Antwerpse onderzoekers. Behalve wat documentatie heeft de overheid met die erfgoedwaarde nooit wat aangevangen, aldus de vzw.

Bron: Belga/Gazet van Antwerpen

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |
Privacy policy
Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen

Crafted by Brigada