nieuws

Belgische floristen organiseren EK bloemensierkunst

nieuws

"Een mooi bloemstuk is telkens een nieuwe uitdaging maar ik noem me een vakman en geen artiest", zegt Roger Dewandelaar uit Dilbeek. Als voorzitter van Koninklijke Unie van Floristen mag hij het komende weekend voor de eerste keer het Europees kampioenschap bloemensierkunst organiseren in Brussel. "We hopen zo'n 10.000 kijklustigen te kunnen verwelkomen", zegt de florist. België wordt vertegenwoordigd door onze nationale kampioene Claire Lefèvre, een jonge vrouw uit Fleurus maar met een atelier in Edingen.

23 AUGUSTUS 2008 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:05

"Een mooi bloemstuk is telkens een nieuwe uitdaging maar ik noem me een vakman en geen artiest", zegt **Roger Dewandelaar** uit Dilbeek. Als voorzitter van Koninklijke Unie van floristen van België mag hij voor de eerste keer het Europees kampioenschap bloemensierkunst organiseren in Brussel.

Bij Roger Dewandelaar kan je niet zomaar binnenstappen en een bloementuil kopen. "Begin vorig jaar schakelde ik over van een klassieke bloemenwinkel naar een zaak waar er op uitsluitend op bestelling wordt gewerkt. Ik heb nu ook meer tijd om me toe te leggen op de promotie van het beroep van florist", zegt Roger.

De Dilbekenaar legt de klemtoon op het begrip 'florist'. "Er is een duidelijk onderscheid tussen een klassieke bloemenhandelaar en een florist. Deze laatste biedt een meerwaarde aan de bloemen. Floristen zijn vakmannen, een aantal zijn ook echte artiesten. Ik ben een vakman maar geen artiest, hoewel ik kunstacademie in Antwerpen liep. Ons land telt heel wat floristen met wereldfaam. Daniël Ost is een van onze grootste artiesten. Hij is trouwens lid van de Koninklijke Unie van floristen van België".

"Elk bloemstuk moet uniek zijn. Daarom spenderen de floristen ook zoveel tijd aan de creatie van een bloemstuk. Mochten ze hun werkuren aanrekenen, dan zouden de bloemenstukken veel duurder worden. Er zijn nog maar weinig producten waarbij het basismateriaal in dit geval de bloemen meer de prijs bepaalt dan de gepresteerde werktijd. Als voorzitter raad ik de leden aan hun werkuren meer door te rekenen, maar

slechts weinig floristen doen dat. Ik begrijp hen deels: een bloemstuk moet betaalbaar blijven".
Roger Dewandelaar behoort tot de derde generatie van bloementelers en floristen. Hij is al twaalf jaar voorzitter van de beroepsvereniging KUFB. "We zijn een groep van enthousiaste floristen die het beroep promoten. Dat is nodig want de jongste jaren nam het aantal floristen in België af tot duizend, vijfhonderd minder dan vroeger. Maar we mogen ook fier zijn op grote verwezenlijkingen. We zorgden voor bloemstukken en aankleding van de kathedraal in Brussel ter gelegenheid van het huwelijk van kroonprins Filip en dat van prins Laurent. We zijn bijzonder opgetogen dat we voor het eerst in het 85-jarige bestaan van de KUFB het Europees kampioenschap bloemensierkunst organiseren".(KS)
Meer informatie: Flowers At Work

Bron: Het Nieuwsblad

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

Privacy policy
Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen
Crafted by Brigada