

"Beleid wist al van dierenmishandeling in slachthuizen"

nieuws

Het beleid was al langer op de hoogte van de inbreuken tegen dierenwelzijn in het slachthuis van Tielt en in andere slachthuizen, maar liet begaan. Dat zegt onafhankelijk Vlaams parlementslid Hermes Sanctorum, die ging graven in een arrest van de Raad van State en verschillende PV's vond waarin inbreuken tegen het dierenwelzijn worden vastgesteld en waarin sprake is van onvoldoende opgeleid personeel. "Er moesten eerst undercoverbeelden lekken voor de grote middelen worden ingezet", aldus Sanctorum.

🕒 23 SEPTEMBER 2017 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:42

Lees meer over:
dierenwelzijn



Het beleid was al langer op de hoogte van de inbreuken tegen dierenwelzijn in het slachthuis van Tielt en in andere slachthuizen, maar liet begaan. Dat zegt onafhankelijk Vlaams parlementslid Hermes Sanctorum, die ging graven in een arrest van de Raad van State en verschillende PV's vond waarin inbreuken tegen het dierenwelzijn worden vastgesteld en waarin sprake is van onvoldoende opgeleid personeel. "Er moesten eerst undercoverbeelden lekken voor de grote middelen worden ingezet", aldus Sanctorum.

Na de publicatie door dierenrechtenorganisatie Animal Rights van undercoverbeelden uit de slachthuizen van Tielt en Izegem liet Vlaams minister van Dierenwelzijn Ben Weyts beide slachthuizen meteen sluiten na een korte inspectie, nog op de dag zelf.

"Politieke nalatigheid", vindt onafhankelijk Vlaams parlementslid Hermes Sanctorum, die uit verschillende PV's opmaakt dat de overheid al veel langer op de hoogte was van de inbreuken tegen het dierenwelzijn.

Op zijn Facebook-pagina publiceerde Sanctorum enkele foto's uit een arrest van de Raad van State waaruit onder meer blijkt dat er bijvoorbeeld in Tielt in juni vorig jaar een PV is opgesteld. Daaruit is op te maken dat varkens mishandeld worden en niet alle personeel naar behoren is opgeleid om vormen van pijn, spanning of lijden van dieren te voorkomen. Ook de infrastructuur voldeed niet om te voorkomen dat de dieren zouden vallen of zich zouden verwonden, zo staat te lezen in het PV naar aanleiding van een controleverslag van het FAVV.

"Men was met andere woorden wel op de hoogte van al deze problemen voor de undercoverbeelden van Animal Rights opdoken", aldus Sanctorum. "Maar omdat, net zoals bij Izegem, buiten de officiële instanties niemand dit te zien kreeg, werd ook in Tielt destijds niet overgegaan tot een sluiting. Opnieuw moesten eerst undercoverbeelden lekken voor de grote middelen werden ingezet. Dit is pure politieke nalatigheid. Ik heb de minister meermaals geconfronteerd in het parlement met het feit dat er een structureel probleem van dierenleed heerst in de slachthuizen en dat dit geruime tijd is geweten door de inspectiediensten, en dus ook de minister. Een doorlichting dringt zich op."

Minister Weyts zelf herinnerde er eerder al aan dat het aantal inspecteurs inmiddels is verdubbeld. Niettemin sprak de minister wel de wens uit om nog meer inspecteurs aan te werven en de inspecties in de slachthuizen meer te laten uitvoeren door Vlaamse inspecteurs. Nu gebeurt dat op basis van afspraken met het FAVV en de dierenartsen met opdracht, maar die focussen vooral op volksgezondheid, eerder dan op dierenwelzijn. Weyts is dan ook voorstander om het samenwerkingsprotocol tussen het FAVV en de gewesten te herzien.

Beeld: Animal Rights

VILT vzw


Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact

M • info@vilt.be

Volg ons op:

 screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

 screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

 screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

 screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws

 screenreader.visit us on our bluesky page: <https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social>

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra