nieuws

"Beelden interpreteren zonder context is gevaarlijk"

nieuws

Dierenrechtenorganisatie Animal Rights publiceerde een aantal beelden uit een slachthuis in Torhout waarop zieke en kreupele dieren te zien waren. In een mededeling zegt de firma Van Hoornweder dat zij steeds de juiste voorgeschreven procedures volgen. "Het is gevaarlijk om beelden van gewonde dieren te publiceren zonder context", klinkt het.

23 JUNI 2020 – LAATST BIJGEWERKT OM 14 SEPTEMBER 2020 14:55



Dierenrechtenorganisatie Animal Rights publiceerde een aantal beelden uit een slachthuis in Torhout waarop zieke en kreupele dieren te zien waren. In een mededeling zegt de firma Van Hoornweder dat zij steeds de juiste voorgeschreven procedures volgen. "Het is gevaarlijk om beelden van gewonde dieren te publiceren zonder context", klinkt het.

De beelden dateren van 2019 en geven volgens Animal Rights aan dat er ondanks de vele controverse na undercoverbeelden nog niets veranderd is op het vlak van dierenwelzijn. "Varkens ontwaken weer na verdoving en komen schreeuwend bij, ondersteboven hangend aan een ketting in de slachtlijn. Daarna verdrinken ze levend in het broeibad", zo staat in het persbericht. Volgens Animal Rights wordt dit ook bevestigd in een inspectierapport.

Maar Philippe Maryssael van Van Hoornweder stelt dat de beelden zonder context worden gegeven. "We nemen deze zaak erg serieus en willen benadrukken dat wij steeds de juiste voorgeschreven procedures volgen. Het is gevaarlijk en moeilijk om beelden van dieren die duidelijk fysieke letsels hebben te publiceren zonder context. Een klein percentage dieren heeft extra verdoving nodig. De beelden tonen eigenlijk aan dat de wettelijke procedures correct gevolgd worden."

Ook de bewering dat het personeel onvoldoende zou zijn opgeleid, wordt weerlegd. "Het personeel volgt meerdere keren per jaar een interne opleiding bij de Animal Welfare Officer. Elke medewerker beschikt over een officieel getuigschrift van het dierenwelzijnsexamen van de Vlaamse overheid en er hangen duidelijk instructies en visuele pictogrammen in de stallen, in de verschillende talen van de werknemers", aldus Maryssael.

Animal Rights maakte eerder al undercoverbeelden in andere Belgische slachthuizen. Eerder viseerde de dierenrechtenorganisatie het Exportslachthuis van Tielt, slachthuis Verbist in Izegem en slachthuis VanDrie in Hasselt. Op basis van de undercoverbeelden startte het een gerechtelijke procedure tegen de slachthuizen. Ook nu dient Animal Rights een klacht in tegen het Torhoutse slachthuis. De organisatie krijgt daarbij steun van GAIA.

Bron: Belga/eigen verslaggeving

Beeld: Fresh From Belgium

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |
Privacy policy
Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen

Crafted by Brigada