nieuws

Antwerpen zet opnieuw schrijvers op stal

nieuws

Provincie Antwerpen sluit de zomer van 2024 af met een nieuwe editie van ‘Schrijvers op Stal’. Vier Kempense landbouwbedrijven krijgen elk twee auteurs op bezoek op hun erf, in de stal of in de schuur. Op de affiche staan bestsellerauteurs als Lize Spit, Herman Brusselmans en Chris de Stoop, maar ook nieuwe namens als Sanne Huysmans en Jan Hertoghs. Het decor wisselt van een melkvee- tot een varkensbedrijf.

19 AUGUSTUS 2024

Isabelle Braet

Lees meer over:
imago
Antwerpen

Na zes jaar mogen schrijvers straks weer op stal. In de zomers van 2016, 2017 en 2018 lokte dit evenement honderden bezoekers naar verschillende landbouwbedrijven in de Kempen. Op vraag van veel literatuurliefhebbers komt er in september een nieuwe editie. De organisatie berust ook nu weer bij vzw Rurant, Landelijke Gilden en de lokale besturen van Arendonk, Malle, Mol en Ravels. In elk van die gemeenten zet een landbouwbedrijf hiervoor de deuren open. De bedoeling is om op een originele en laagdrempelige manier met de sector kennis te maken via verhalen en getuigenissen uit de eerste hand.

“Je kan wel vaker een land- of tuinbouwbedrijf bezoeken, maar deze manier is toch wel uniek,” stelt gedeputeerde voor Landbouw en Plattelandsbeleid Kathleen Helsen, die ook voorzitter is van Rurant. “Telkens twee schrijvers vertellen bij Schrijvers op Stal over de invloed van landbouw en platteland op hun werk, ze lezen voor en signeren. Daarna neemt een trotse landbouwer je nog mee doorheen zijn bedrijf. Literatuur en agricultuur gaan hier hand in hand.”

De auteurs hebben stuk voor stuk een band met het platteland. Zo speelt de verfilmde bestseller “Het Smelt” van Lize Spit zich grotendeels af op een boerderij, Erik Vlaminck toont in het toneelstuk “Boeren” hoe twee van zonen van een eenzelfde landbouwer toch elk in een andere wereld leven en Chris de Stoop schreef met “Dit is mijn hof” een indrukwekkende lofzang over de boerenstiel.

Deze bekende auteurs worden afgewisseld met enkele verrassende nieuwe namen. “Ik heb het veranderende platteland zelden zo passend weten te beschrijven als in “Iemand moest het doen” van Sanne Huysmans. En ik ben ook benieuwd naar de verhalen van Humo-journalist Jan Hertoghs, die als Antwerpenaar in “Alles voor de Kempen” de ziel van deze streek probeert de doorgronden,” verklapt Helsen.

Alle praktische info vind je op de website van Rurant.

Beeld: Rurant

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |
Privacy policy
Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen

Crafted by Brigada