

Aardbeien van Hoogstraten zoeken de kunst op

nieuws

Coöperatie Hoogstraten en het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA) kondigen op 1 april een opvallende samenwerking aan. Nee, het ging niet om een grap. De samenwerking wil kunst en vakmanschap met elkaar verbinden. Maar hoe vonden de aardbeien van Hoogstraten hun weg naar het statige Antwerpse museum?

🕒 1 APRIL 2026

Dominique Piedfort

Lees meer over:

marketing

aardbei



Luk Lemmens (N-VA) is niet alleen eerste gedeputeerde van de provincie Antwerpen. De politicus is ook voorzitter van het KMSKA. Die pet droeg hij toen hij woensdag in het museum het woord nam. "Coöperatie Hoogstraten en het KMSKA hebben een gedeelde passie: via vakmanschap aan verbinding werken. Deze samenwerking ontstond in september vorig jaar tijdens het aardbeiencongres dat plaatsvond in Antwerpen. Het kunstwerk 'Aardbeien en Champagne' was aan restauratie toe. Hoogstraten stelde zich daarvoor als partner voor. Dat was de eerste stap in een project dat kunst op een toegankelijke manier wil delen met een breed publiek."



Kunstwerk 'Aardbeien en Champagne' van Henri de Braekeleer op de achtergrond, aardbeien in een kunstbakje op de voorgrond Foto: Coöperatie Hoogstraten

"Past in de filosofie van de coöperatie"

Hans Vanderhallen, directeur van Coöperatie Hoogstraten, duidde de logica achter deze samenwerking. "Ik kom hier liever niet vertellen dat we vanochtend 60 ton aardbeien hebben verkocht. Mensen uit de de Noorderkempen zijn bescheiden, maar Hoogstraten heeft wel een internationale reputatie. Het is een echte naam geworden en dat is zeldzaam voor fruit. Die reputatie is er ook voor ons praktijkonderzoek. In 2028 vindt het wereldcongres voor aardbeien niet voor niets in Antwerpen plaats. Nu, Coöperatie Hoogstraten staat voor samenwerking of zorgzaamheid en op deze manier impact hebben. We willen nu ook vakmanschap met kunst hand in hand laten gaan."

“
Dit project wil kunst op een toegankelijke manier delen met een breed publiek

Luk Lemmens - voorzitter KMSKA



Artistieke make-over voor de punnets

Sinds maart is het gerestaureerde schilderij van Henri de Braekeleer te bewonderen in het KMSKA. Maar de samenwerking heeft veel meer in petto, zo vertelde Jan Engelen, manager sustainability, innovation & branding van Coöperatie Hoogstraten. "We lanceren vandaag een Europese campagne waarbij negen kunstwerken centraal staan. Want onze kartonnen aardbeienpunnets krijgen een artistieke make-over. Een afbeelding van de werken komen op de flanken van de aardbeibakjes, de zogenaamde punnets. De consumenten kunnen die zo ontdekken en ook verzamelen. Heb je de negen werken verzameld? Op een speciale website kan je dan een code ingeven en een mooie prijs winnen." Engelen noemt een verblijf in een Antwerps luxehotel of uiteraard gratis tickets voor het KMSKA.

Aardbeien met Ensor en Rubens

Naast 'Aardbeien en Champagne' kan je nog acht andere schilderijen op de punnets tegenkomen. Daar zitten een paar meesterwerken tussen, zoals 'Madonna omringd door serafijnen en cherubijnen' (Jean Fouquet), 'De Intrige' (James Ensor), 'Aanbidding door de koningen' (Peter Paul Rubens) of 'Herfst' (Rik Wouters). Kortom, naast suiker of slagroom komen aardbeien nu ook met kunst.

Meer info: [The Finest Artberries](#)



Uitgelicht

Coöperatie Hoogstraten gaat in Spanje schade door noodweer opmeten

nieuws

Coöperatie Hoogstraten zendt volgende week een delegatie experts naar Zuid-Spanje om daar poolhoogte te nemen van de schade door het noodweer. Spanje, Portugal en Marokko wer...

19 MAART 2026


[Lees meer](#)


Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact


M • info@vilt.be


Volg ons op:

 screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

 screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

 screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

 screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws

 screenreader.visit us on our bluesky page: <https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social>

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra