nieuws

Spaanse tuinders boos over Belgische documentaire

nieuws

In het zuiden van Spanje maakt de streek van Almeria een economisch mirakel mee dankzij de gigantische serres die Europa tijdens de winter voorzien van groenten en fruit. Deze voorspoed werd mogelijk gemaakt door de uitbuiting van bijna 80.000 migranten, waarvan bijna de helft zonder papieren. Zo luidt alvast de aanklacht in 'El Ejido, la loi du profit', een documentaire van de Belgische regisseur van Marokkaanse origine Jawad Rahib. De Spaanse land- en tuinbouworganisatie Coag reageert furieus.

25 JULI 2007 – LAATST BIJGEWERKT OM 4 APRIL 2020 14:38

In het zuiden van Spanje maakt de streek van Almeria een economisch mirakel mee dankzij de gigantische serres die Europa tijdens de winter voorzien van groenten en fruit. Deze voorspoed werd mogelijk gemaakt door de uitbuiting van bijna 80.000 migranten, waarvan bijna de helft zonder papieren. Zo luidt alvast de aanklacht in 'El Ejido, la loi du profit', een documentaire van de Belgische regisseur van Marokkaanse origine Jawad Rahib. De Spaanse land- en tuinbouworganisatie Coag reageert furieus.
De bioscoopdocumentaire in kwestie is een Frans-Belgisch-Marokkaanse coproductie die onlangs in de Europese cinemazalen gelanceerd werd. Rahib brengt de dagelijkse levensomstandigheden in beeld van Moussaid, Driss en Djibril, moderne slaven die in ellendige omstandigheden moeten zien te overleven. De cineast legt een rechtstreekse link tussen de welvaart in de gemeente El Ejido en het droeve lot van talloze immigranten, meestal van Marokkaanse oorsprong.
"De documentaire schetst een eenzijdig en vertekend verhaal", reageert de landbouworgansiatie Coag. Ze wijst er op dat de immigratie een mondiaal probleem is en zeker niet de schuld van de tuinders in Zuid-Spanje. Dat die bedrijfsleiders het vertikken om de immigranten officiële documenten te bezorgen, ontkent men bij Coag. Bij de jongste regularisatieprocedure werd de situatie van 20.000 buitenlandse arbeidskrachten in de land- en tuinbouw genormaliseerd. Kort na hun regularisatie verlieten de meesten hun werkgever, zo luidt het.

De provinciale Coag-secretaris Andrés Gongorra is ervan overtuigd dat er een georchestreerde campagne wordt opgezet vanuit 'midden-Europa' om de reputatie van de Zuid-Spaanse tuinbouw schade toe te brengen. "Blijkbaar bestaan er lobbygroepen die een nachtmerrie willen maken van hetgeen wij het wonder van Almeria noemen. We moeten er ons van bewust zijn dat dergelijke documentaires en reportages het imago van onze sector zwaar beschadigen en voor substantieel inkomensverlies zorgen".
Coag wil samen met de Spaanse overheid kijken welke stappen kunnen ondernomen worden in dit dossier. De landbouworganisatie verklaart zich bereid om eender welke actie van de lokale overheid tegen de documentairemakers te ondersteunen. De film kreeg onder meer subsidies van het Belgisch Directoraat-Generaal Ontwikkelingssamenwerking (DGOS) en won onlangs de prijs voor beste documentaire op het filmfestival van Ouagadougou.(KS)
Meer informatie: El Ejido, la loi du profit

VILT vzw
Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact
M • info@vilt.be

Volg ons op:
screenreader.visit us on our facebook page: https://www.facebook.com/vilt.nieuws/
screenreader.visit us on our linkedin page: https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/
screenreader.visit us on our instagram page: https://www.instagram.com/vilt.nieuws
screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws
screenreader.visit us on our bluesky page: https://bsky.app/profile/viltnieuws.bsky.social

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |
Privacy policy

Copyright
Cookie Policy
Cookie instellingen aanpassen
Crafted by Brigada