

Slow Food-beweging organiseert eigen filmfestival

nieuws

Omdat film en eten goed samengaan, organiseert Slow Food in mei een filmdriedaagse over voeding in het Noord-Italiaanse Bologna. De stichter van Slow Food, Carlo Petrini, is sinds gisteren in Brussel om zijn boodschap uit te dragen. Op zijn programma staan een ontmoeting met de plaatselijke convivia en een toespraak voor de fractie van de Groenen in het Europees parlement. De Slow Food-beweging propageert sinds 1989 een kritische visie op de manier waarop we met voedsel omspringen. De organisatie is wereldwijd vertakt.

🕒 8 APRIL 2008 – LAATST BIJGEWERKT OM 4 APRIL 2020 14:42

Omdat film en eten goed samengaan, organiseert Slow Food in mei een filmdriedaagse over voeding in het Noord-Italiaanse Bologna. De stichter van Slow Food, **Carlo Petrini**, is sinds gisteren in Brussel om zijn boodschap uit te dragen. Op zijn programma staan een ontmoeting met de plaatselijke convivia en een toespraak voor de fractie van de Groenen in het Europees parlement.

Slow Food, de beweging die in 1989 in Italië werd opgericht en inmiddels wereldwijd is vertakt, propageert al bijna twintig jaar zijn kritische visie op de manier waarop we met voedsel omspringen. Fastfood, genetisch manipuleerde gewassen en verwoestende monoculturen zijn voor de Slow Food-beweging de kop van Jut. Dat komt onder meer tot uiting tijdens een grote tweejaarlijkse voedingsbeurs in Turijn, met een school in Bra, met publicaties en via lokale convivia, of gespreksgroepen.

Maar ook film is een machtig middel, weet boegbeeld Carlo Petrini. Daarom wordt een eerste Slow Foodfilmfestival gehouden, in samenwerking met de Cineteca di Bologna. Dat festival loopt van 7 tot 11 mei in de stad die niet voor niets 'la grassa' wordt genoemd. Om de kritische kijk op de productie, verwerking en verspreiding van ons dagelijks voedsel aan te scherpen, zal Slow Food films en series vertonen die de voorbije jaren zijn gemaakt.

Zo werden vorig jaar twee documentaires uitgebracht die focussen op producten en producenten. 'Semillas sagradas' is een reis door een vallei in het noorden van Argentinië die de mensen portretteert die bergen verzetten om authentieke zaden, en daarmee de biodiversiteit te bewaren. 'Mr. Bené goes to Italy' beschrijft dan weer het leven van een 60-jarige boer die in het Amazonegebied maniok produceert.(KS)

Meer informatie: [International Festival of Food and Film](#)

VILT vzw


Bd Simon Bolivar 17
1000 Bruxelles

Contact

M • info@vilt.be

Volg ons op:

 screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

 screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

 screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

 screenreader.visit us on our x page: https://x.com/vilt_nieuws

 screenreader.visit us on our bluesky page:
<https://bsky.app/profile/viltnieuwbsky.social>

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra