

# Prijs van chrysanten onder druk op Euroveiling

nieuws

Het gaat niet goed met de chrysant. Op de Euroveiling zakte de prijs voor de typische grafbloem maandagochtend in elkaar. "Er zitten wel meer variëteiten in het aanbod, maar blijkbaar slaan die niet allemaal even goed aan", zegt afgevaardigd bestuurder Eric Hermans van de Brusselse veiling. De roos zou aardig op weg zijn om dit jaar de chrysant te verdringen op de kerkhoven. De vraag is erg groot, vooral de rode en witte soorten doen het goed.

 30 OKTOBER 2007 – LAATST BIJGEWERKT OM 4 APRIL 2020 14:40

Het gaat niet goed met de chrysant. Op de Brusselse Euroveiling zakte de prijs voor de typische grafbloem maandagochtend in elkaar. Dat komt omdat er steeds minder vraag naar is. Vooral jonge mensen zetten liever een modern bloemstukje dan een pot chrysanten op het graf van hun dierbare overledenen, aldus Het Belang van Limburg. "Maandagochtend was ik op de bloemenveiling in Brussel", zegt Marijke Walbers van bloemenwinkel Boeke in Tongeren. "De prijzen van de chrysanten zijn ingestort. Er is weinig vraag naar de klassieke bollen". Eric Hermans, afgevaardigd bestuurder van de Brusselse Euroveiling, bevestigt het verhaal. De interesse bij de 400 opgedaagde bloemisten was op drie dagen voor Allerheiligen niet bijster groot. "Dat veroorzaakt serieuze druk op de prijzen", moet hij toegeven.

"Er zitten wel meer variëteiten in het aanbod, maar blijkbaar slaan die niet allemaal even goed aan", zegt Hermans. Voor een pot chrysanten van goeie kwaliteit betaalden de kopers maandag nog wel tussen de twee en de drie euro, maar de prijs van chrysanten "op de klok" was vaak bijzonder laag. Soms gingen ze weg voor slechts een paar eurocent.

Volgens Hermans is de roos goed bezig om dit jaar de chrysant te verdringen op de kerkhoven. De vraag is erg groot, vooral de rode en witte soorten doen het goed. Marijke Walbers weet er alles van. "Rozen kosten ons nu zelfs tussen 1 en 2,5 euro per stuk". Die worden meestal in bloemstukjes verwerkt, die vooral bij de jongere generatie aanslaan. "Voordeel is dat ze veel langer mooi blijven. Ze hebben ook veel minder te

lijden van het weer". Volgens Hermans heeft de chrysanthe ook wat last van een imagoprobleem. "In Nederland is ze uitgegroeid tot een echte herfstbloem, maar bij ons wordt ze bijna uitsluitend geassocieerd met het herdenken van de doden".(KS)

## VILT vzw

Bd Simon Bolivar 17  
1000 Bruxelles

## Contact

M • [info@vilt.be](mailto:info@vilt.be)

## Volg ons op:

 screenreader.visit us on our facebook page: <https://www.facebook.com/vilt.nieuws/>

 screenreader.visit us on our linkedin page: <https://www.linkedin.com/company/vilt-vzw/>

 screenreader.visit us on our instagram page: <https://www.instagram.com/vilt.nieuws>

 screenreader.visit us on our x page: [https://x.com/vilt\\_nieuws](https://x.com/vilt_nieuws)

 screenreader.visit us on our bluesky page:  
<https://bsky.app/profile/viltnieuwbsky.social>

---

© 2026 VILT vzw, all rights reserved |

[Privacy policy](#)

[Copyright](#)

[Cookie Policy](#)

[Cookie instellingen aanpassen](#)

Webdesign by Who Owns The Zebra